

## **El giro afectivo de la fenomenología**

Periodo Académico	: Primer semestre 2025
Créditos	: 6
Horario	: Lunes, de 10:00 a 13:00hrs.
Horario Atención	
Estudiantes	: Coordinar cita por correo electrónico
Profesoras	: Rocío Garcés Ferrer
Mail	: <a href="mailto:rocio.garces@mail.udp.cl">rocio.garces@mail.udp.cl</a>

### **I. DESCRIPCIÓN**

Este curso es un seminario de especialidad que tiene por objetivo analizar el significado metodológico y la relevancia temática que la afectividad ha adquirido en la tradición fenomenológica. A partir de la fenomenología de Edmund Husserl, se explorarán las implicaciones metodológicas y la especificidad del "giro afectivo" en la obra de filósofos clásicos y contemporáneos como Max Scheler, Martin Heidegger, Maurice Merleau-Ponty, Emmanuel Levinas, Saulius Geniusas y Anthony Steinbock. Desde una perspectiva temática, el curso abordará cuestiones fundamentales como la relación entre afectividad y valor (Scheler), afectividad y mundo (Heidegger), afectividad y corporalidad (Merleau-Ponty), afectividad y alteridad (Levinas), afectividad y dolor (Geniusas), y afectividad y corazón (Steinbock). A través de la lectura y discusión crítica de textos escogidos, se ofrecerá a los y las estudiantes un marco teórico sólido que les permita situar su propia investigación en el contexto de la fenomenología contemporánea.

### **II. OBJETIVOS**

- Analizar las consecuencias metodológicas del giro afectivo en la tradición fenomenológica.
- Profundizar temáticamente en la centralidad que cobra la afectividad en la fenomenología contemporánea.
- Ofrecer a las y los estudiantes un marco teórico en el que situar críticamente sus investigaciones en curso.
- Leer y comentar textos fundamentales de la fenomenología contemporánea sobre el problema de la afectividad (Husserl, Heidegger, Scheler, Merleau-Ponty, Levinas, Geniusas y Steinbock).

- Orientar a las y los estudiantes en sus exposiciones orales y en la elaboración de sus ensayos con vistas a la escritura de la tesis doctoral.

### **III. METODOLOGÍA DE TRABAJO**

- El curso se compone de 12 sesiones.
- Característica de las clases: seminario de lectura e interpretación de textos.
- Cada estudiante se encargará de la exposición de uno de los textos del cronograma, que será analizado y discutido por el resto de participantes.

### **IV. CONTENIDOS**

- Afectividad y conciencia (Husserl)
- Afectividad y valor (Scheler)
- Afectividad y mundo (Heidegger)
- Afectividad y corporalidad (Merleau-Ponty)
- Afectividad y alteridad (Levinas)
- Afectividad y dolor (Geniusas)
- Afectividad y corazón (Steinbock)

### **V. EVALUACIÓN**

La evaluación de los y las estudiantes que participen en este curso consistirá en una exposición en clase (40%) y en un ensayo final (60%) que esté vinculado con alguno de los temas vistos en el curso. El ensayo tendrá una extensión mínima de 2.500 y máxima de 4.000 palabras.

#### **Pauta de Evaluación del Ensayo Final**

Ítem	Puntaje Máximo
Puntaje base	1,0
Aspectos formales: redacción, ortografía, referencias bibliográficas, uso riguroso de lenguaje y conceptos	0,5
Planteamiento claro del propósito y argumento principal del ensayo	1,0
Desarrollo adecuado, sistemático, consistente y profundo del argumento propuesto	2,0
Conclusiones y desarrollo de la reflexión o del punto de vista propio	1,0
Uso adecuado y discusión sistemática de la bibliografía mínima	1,0
Integración de bibliografía secundaria relevante a la pregunta del ensayo	0,5

## VI. CRONOGRAMA DE TRABAJO

1. Lunes 7 de abril  
**Seminario.** Prof. Ignacio Quepons (Univ. Veracruzana)  
**Tema:** Vida afectiva y estructura de la conciencia en la fenomenología de Edmund Husserl  
**Lectura:** Moritz Geiger y Edmund Husserl, "Dos escritos de fenomenología de los sentimientos", en Celia Cabrera y Micaela Szetfel, *Fenomenología de la vida afectiva*, pp. 269-341.
2. Lunes 14 de abril  
**Seminario**  
**Tema:** Scheler. Afectividad y valor (1): Los estratos de la vida emocional.  
**Lecturas:** Scheler, "Los estratos de la vida emocional", *Ética. Nuevo ensayo de fundamentación de un personalismo ético*, pp. 438-455.
3. Lunes 21 de abril  
**Seminario**  
**Tema:** Scheler. Afectividad y valor (2): el amor y el odio.  
**Lecturas:** Scheler, "Para una fenomenología del amor y el odio", *Esencia y formas de la simpatía*, pp. 209-226.
4. Lunes 28 de abril  
**Seminario**  
**Tema:** Heidegger. Afectividad y mundo (1): *Stimmung* y *Befindlichkeit*.  
**Lectura:** Heidegger, *Ser y tiempo*, §29. El Da-sein como disposición afectiva, pp. 158-164.
5. Lunes 5 de mayo  
**Seminario**  
**Tema:** Heidegger. Afectividad y mundo (2): el miedo y la angustia.  
**Lectura:** Heidegger, *Ser y tiempo*, §30. "El miedo como modo de la disposición afectiva" (pp. 164-166); y §40. "La disposición afectiva fundamental de la angustia como modo eminente de la aperturidad del Dasein" (pp. 206-213).
6. Lunes 12 de mayo  
**Seminario**  
**Tema:** Merleau-Ponty. Afectividad y corporalidad.  
**Lectura:** Merleau-Ponty, "El sentir", *Fenomenología de la percepción*, pp. 223-257.
7. Lunes 19 de mayo  
**Seminario**

**Tema:** Levinas. Afectividad y alteridad: la vergüenza.

**Lectura:** Levinas, *De la evasión*, Cap. V, pp. 99-102; Levinas, *Totalidad e infinito*, Sección I, C. Verdad y justicia, pp. 85-94.

8. Lunes 26 de mayo

**Seminario**

**Tema:** Afectividad y dolor (1): Sufrimiento y dolor.

**Lecturas:** Levinas, "El sufrimiento inútil", *Entre nosotros*, pp. 115-126; Scheler, *El sentido del sufrimiento*, pp. 17-42.

**Lectura complementaria:** Buytendijk, "La vivencia del dolor", *El dolor*, pp. 162-199.

9. Lunes 2 de junio

**Seminario**

**Tema:** Afectividad y dolor (2). Fenomenología del dolor.

**Lectura:** Geniusas, "Pain and Intentionality: A Stratified Conception of Pain Experience", *The Phenomenology of Pain*, pp. 41-62.

**Lectura complementaria:** Grüny, "No Way Out: A Phenomenology of Pain", *Phenomenology of the Broken Body*, pp. 119-136.

10. Lunes 9 de junio

**Seminario.**

**Tema:** Steinbock. Afectividad y corazón (1): el amor.

**Lectura:** Steinbock, *Emociones morales*, Cap. 7. "Amor y humildad", pp. 391-450.

**Lectura complementaria:** Steinbock, *Emociones morales*, Cap. 2. "Vergüenza", pp. 127-187.

11. Lunes 16 de junio

**Seminario.**

**Tema:** Steinbock. Afectividad y corazón (2): el discernimiento del corazón.

**Lectura:** Steinbock, "Inciting Critique as the Discernment of the Heart", *Knowing by Heart*, pp. 91-108.

12. Lunes 23 de junio

**Seminario.**

**Tema:** Conclusiones. El giro afectivo de la fenomenología.

## **I. NORMAS ADMINISTRATIVAS Y PEDAGÓGICAS DEL CURSO**

### **1. ASISTENCIA:**

El porcentaje mínimo de asistencia al curso *El giro afectivo de la fenomenología* es de **83%** (10 sesiones).

### **2. SOBRE LA NO ENTREGA DE EVALUACIONES:**

En caso de no entregar a tiempo los trabajos finales, se aceptará como única justificación un certificado médico o la acreditación de una razón de fuerza mayor. En ambos casos los antecedentes serán recibidos por la coordinación académica sólo hasta una semana después de la fecha del plazo de entrega, y será responsabilidad del y de la estudiante hacerla llegar dentro del plazo indicado.

Se aplicará una calificación de nota "P" (Pendiente) a aquel o aquella estudiante que, por motivos justificados o por razones de fuerza mayor debidamente acreditadas, no haya podido cumplir con las evaluaciones finales del curso o actividad en que se ha inscrito. Dicha calificación le permitirá inscribirse en cursos para los cuales constituye requisito aquel cuya calificación hubiere quedado pendiente.

La nota "P" (Pendiente) deberá ser autorizada por el Comité Académico de Doctorado o, en su defecto, por el/la Director/a del programa, debiendo el y la académico/a responsable del curso o actividad fijar las exigencias que el y la estudiante deberá cumplir para obtener la calificación definitiva.

Si el y la estudiante no diere cumplimiento a lo señalado anteriormente en el plazo que se fije (que no podrá ser superior a un semestre) será calificado en el respectivo ramo con nota final uno (1,0).

### **3. INTEGRIDAD ACADÉMICA:**

El Reglamento del Estudiante de Postgrado y Educación Continua (art. 16) establece severas sanciones para casos de plagio, copia, falsificación y uso indebido de documentos, que van desde la nota mínima en la evaluación hasta la expulsión de la Universidad. Disponible en:

<https://institutodefilosofia.udp.cl/cms/wpcontent/uploads/2020/12/Reglamento-del-Estudiante-de-Postgrado-y-Educacion-Continua.pdf>

## **VIII. BIBLIOGRAFÍA**

### **Bibliografía primaria**

GENIUSAS, S. (2020): *The phenomenology of pain*. Athens, OH: Ohio University Press.

HEIDEGGER, M. (1997): *Ser y tiempo* (trad. J. E. Rivera). Santiago de Chile: Editorial Universitaria.

— (2007): *Los conceptos fundamentales de la metafísica. Mundo, finitud, soledad* (trad. J. A. Ciria). Madrid: Alianza Editorial.

LEVINAS, E. (1999): *De la evasión* (trad. I. Herrera). Madrid: Arena Libros.

— (2001): *Entre nosotros. Ensayos para pensar en otro* (trad. J. L. Pardo). Valencia: Pre-textos.

- \_\_\_ (2012): *Totalidad e infinito* (trad. M. García-Baró). Salamanca: Ediciones Sígueme.
- MERLEAU-PONTY, M. (2000): *Fenomenología de la percepción* (trad. J. Cabanes). Barcelona: Península.
- MORITZ, G. y HUSSERL, E. (2021): "Dos escritos de fenomenología de los sentimientos" (trad. A. Ziri6n), en CABRERA, C. y SZETFEL, M. (eds.), *Fenomenología de la vida afectiva*. Buenos Aires: Sb, pp. 269-341.
- SCHELER, M. (1973): *Formalism in Ethics and Non-Formal Ethics of Values* (trad. M. S. Fings y R. L. Funk). Evanston: Northwestern University Press. Traducci6n espa1ola (2001): *Ética. Nuevo ensayo de fundamentaci6n de un personalismo ético* (trad. H. Rodríguez y J. M. Palacios). Madrid: Caparr6s editores.
- \_\_\_ (1979): *El sentido del sufrimiento* (trad. O. Caeiro). Buenos Aires: Goncourt.
- \_\_\_ (2018): *Esencia y formas de la simpatía* (trad. J. Gaos). Salamanca: Ediciones Sígueme.
- STEINBOCK, A. J. (1995): *Home and Beyond. Generative Phenomenology After Husserl*. Evanston: Northwestern University Press. Traducci6n espa1ola (2022): *Mundo familiar y Mundo ajeno. La fenomenología generative tras Husserl* (trad. R. Garcés y A. Alonso). Salamanca: Ediciones Sígueme.
- \_\_\_ (2014): *Moral Emotions. Reclaiming the evidence of the Heart*. Evanston: Northwestern University Press. Traducci6n espa1ola (2022): *Emociones morales. El clamor de la evidencia desde el coraz6n* (trad. I. Quepons). Barcelona: Herder.
- \_\_\_ (2021): *Knowing by Heart. Loving as Participation and Critique*. Evanston: Northwestern University Press.

### **Bibliografía complementaria**

- BRENTANO, F. (2013a): *El origen del conocimiento moral* (trad. M. García Morente). Madrid: Tecnos.
- \_\_\_ (2013b): *Del amar y el odiar* (trad. J. M. Palacios). Madrid: Encuentro.
- BUYTENDIJK, F. J. J. (1958): *El dolor. Fenomenología, psicología, metafísica* (trad. F. Vela). Madrid: Revista de Occidente.
- DAHL, E., FALKE, C. y ERIKSEN, T. E. (eds.) (2018): *Phenomenology of the Broken Body*. London: Routledge.
- DEPRAZ, N. (2012): "Delimitaci6n de la emoci6n. Acercamiento de una fenomenología del coraz6n", *Investigaciones Fenomenológicas*, n6 9, pp. 39-68.
- \_\_\_ y GYEMANT, M. (Coord.) (2022): *Phénoménologie des émotions*. Paris: Hermann.
- CASEY, E. S. (2022): *Turning Emotion Inside Out. Affective Life beyond the Subject*. Evanston: Northwestern University Press.
- CABRERA, C. y SZEFTTEL, M. (eds.) (2021): *Fenomenología de la vida afectiva*. Buenos Aires: Sb.
- FISSETTE, D. (2022): "Emotions and moods in Husserl's phenomenology" in JACOBS, H. (ed.), *The Husserlian Mind*. London: Routledge, pp. 220-231
- FUCHS, T. (2013): *The Phenomenology of Affectivity*. Oxford: Oxford University Press.
- HADJIOANNOU, Ch. (2019): *Heidegger on Affect*. Cham: Palgrave McMillan.
- LEE, N. L. (1998): "Husserl's phenomenology of moods", in DEPRAZ, N. and ZAHAVI, D. (eds.), *Alterity and Facticity*. Dordrecht: Springer, pp. 103-120.
- GARCÉS, R. (2018): "La dimensi6n hermenéutica de la afectividad en las primeras lecciones de Martin Heidegger", *Logos. Anales del Seminario de la Metafísica*, n6 51, pp. 175-195.
- \_\_\_ (2023): "El giro afectivo en la filosofía del joven Heidegger", *T6picos del seminario*, n6 49, pp. 7-21.
- GARCÍA, E. (2022): *Una historia del cuerpo y el sentir. Merleau-Ponty y la tradici6n filos6fica*. Buenos Aires: Sb.
- GENIUSAS, S. (2014). "The origins of the phenomenology of pain: Brentano, Stumpf and Husserl", *Continental Philosophy Review*, vol. 47, n6 1, pp. 1-17.

- (2014). "The subject of pain: Husserl's discovery of the lived-body", *Research in Phenomenology*, vol. 44, nº 3, pp. 384-404.
- QUEPONS, I. (2015a): "Intentionality of Moods and Horizon of Consciousness in Husserl", in WEHRLE, M. and UBIALI, M. (eds.), *Feeling and Value, Willing and Action*. Berlin: Springer.
- (2015b): "Apercepción del valor y tonalidad afectiva: problemas de la fenomenología husserliana de los sentimientos", *Investigaciones fenomenológicas*, nº 12, pp. 157-184.
- (2016): "Horizonte y temple de ánimo en la fenomenología de Edmund Husserl". *Diánoia*, vol. 61, nº 76, pp. 83-112.
- (2018a): "Del movimiento del cuerpo al movimiento de la historia: sensibilidad afectiva, sentido y mundo de la vida en la fenomenología de Ludwig Landgrebe", *Investigaciones Fenomenológicas*, nº 15, pp. 67-88.
- (2018b): "Aspectos de la génesis pasiva y conciencia de valor en la fenomenología de Husserl", *Anuario Colombiano de Fenomenología*, nº 8, pp. 67-86.
- (2018c) & Parker, R. K. B. (Eds.): *Phenomenology of Emotions: Systematical and Historical Perspectives*. Routledge.
- (2024): "Valor y generatividad: una contribución al estudio de la estructura de la conciencia del valor y las fuentes de la normatividad en la fenomenología de Husserl", *Investigaciones fenomenológicas*, nº 9, pp. 167-185.
- WALTON, R. J. (2022): "Niveles del sentimiento en Edmund Husserl", *Tópicos del Seminario*, 48, pp. 22-36.
- XOLOCOTZI, A. (2015): *Afectividad. Estudia Heideggeriana*, vol. IV. Buenos Aires: Teseo.
- y GIBU, R. (Coord.) (2024): *Dolor y vulnerabilidad*. Puebla: Fides/BUAP.
- ZIRIÓN, A. (2019): "Coloraciones emotivas y temples anímicos en los Estudios acerca de la conciencia de Husserl", *Isegoría: Revista de filosofía moral y política*, nº 60, pp. 123-45.
- (2020): "Cuerpo y afectividad en los Estudios acerca de la estructura de la conciencia de Husserl", *Revista filosófica de Coimbra*, vol. 29, nº 57, pp. 201-220.
- (2024): *Sobre el colorido de la vida y la fenomenología de lo inefable*. Buenos Aires: Sb.