

Fenomenología de los límites

Periodo Académico	: Segundo Semestre 2026
Créditos	:
Requisito	:
Horario	: Miércoles 10.00 – 13.00 hs
Horario Atención	
Estudiantes	:
Profesores	: María Celeste Vecino
Mail	: celeste.vecino@mail.udp.cl

I. DESCRIPCIÓN.

Este curso examina cómo la fenomenología husserliana enfrenta sus propios límites metodológicos al abordar casos-límite (nacimiento, muerte, inconsciente, alteridad radical) que desafían la descripción intencional. Se analiza el proyecto de fenomenología genética de Husserl como intento de superar el análisis estático, explorando la constitución temporal y pasiva de la experiencia. La reflexión meta-fenomenológica de Eugen Fink sobre las condiciones de posibilidad de la fenomenología misma, el giro ontológico de Merleau-Ponty hacia la carne y lo pre-objetivo, y el panorama general de la fenomenología poshusserliana pensada a partir de la transgresión de sus límites.

II. OBJETIVOS.

Objetivo general

- Que los estudiantes adquieran un conocimiento de los problemas que suscita la consideración de los fenómenos-límite (temporalidad, muerte, corporalidad, alteridad radical) para el proyecto fenomenológico husserliano y sus desarrollos posteriores.
- Que los estudiantes adquieran herramientas propias del método fenomenológico para el abordaje de estos problemas, a partir de su aplicación a casos puntuales en que la descripción intencional encuentra sus propios límites.

Objetivos específicos

- Que los estudiantes conozcan la discusión en torno a la constitución pasiva y temporal de la experiencia, tanto en los textos husserlianos canónicos como en los manuscritos de investigación sobre el tiempo.
- Que los estudiantes sean capaces de reconstruir el modo en que Husserl, Heidegger, Fink y Merleau-Ponty abordan los casos-límite de la fenomenología (nacimiento, muerte, cuerpo, reducción), identificando continuidades y rupturas entre estos autores.

- Que los estudiantes se familiaricen con la literatura fenomenológica contemporánea sobre estos problemas y sus modos característicos de argumentación.
- Que los estudiantes sean capaces de formular objeciones y delinear hipótesis propias sobre los límites metodológicos de la fenomenología, de un modo progresivamente más autónomo.

III. METODOLOGÍA DE TRABAJO.

- Número de sesiones: 12
- Las clases se articularán a partir de la modalidad de trabajo de seminario, combinando exposiciones introductorias de la profesora a cargo, exposiciones de los estudiantes y lectura conjunta y discusión de los textos base.
- Es imprescindible la lectura previa por parte de los estudiantes del texto especificado para cada reunión.
- Los estudiantes deberán cumplir con los requisitos del curso, asistiendo al porcentaje requerido de las clases, pudiendo responder acerca de las lecturas obligatorias y participando activamente en la discusión. Asimismo, entregar el proyecto de ensayo final y el ensayo final en las fechas indicadas.
- Pueden agendarse horas de consulta con la profesora por medio del email.

III. CONTENIDOS.

Unidad I: temporalidad

Unidad II: finitud y muerte

Unidad III: corporalidad

Unidad IV: reducción y método

IV. EVALUACIÓN.

La evaluación consistirá en un Ensayo final (80%), sobre un tema a elegir, previo acuerdo con la profesora. Fecha de entrega de un anteproyecto, especificando tema general, tesis y argumentos principales (1000 palabras máximo): 4 de noviembre de 2026 . Fecha de entrega del ensayo final: 4 de diciembre de 2026. El 20% restante de la nota corresponderá al trabajo en clase y la participación.

Pauta de Evaluación Ensayo Final

Ítem	Puntaje Máximo	Puntaje Obtenido
Puntaje base	1,0	1,0
Aspectos formales: redacción, ortografía, referencias bibliográficas, uso riguroso de lenguaje y conceptos	0,5	

Planteamiento claro del propósito y argumento principal del ensayo	1,0	
Desarrollo adecuado, sistemático, consistente y en profundidad del argumento propuesto	2,0	
Conclusiones y desarrollo de la reflexión o de punto de vista propio	1,0	
Uso adecuado y discusión sistemática de bibliografía mínima	1,0	
Integración de bibliografía secundaria relevante a la pregunta del ensayo	0,5	
NOTA	7,0	

VI. CRONOGRAMA DE TRABAJO

Fecha	Tema	Lecturas
05/08	—	Conferencia Till Grohman
12/08	Unidad I: Niveles de la temporalidad en las Lecciones	Husserl, <i>Lecciones de fenomenología de la conciencia interna del tiempo</i>, Sección tercera Husserl, <i>On the Phenomenology of the Consciousness of Internal Time</i>, texto n.º 50 Secundaria: Brough (1972) Sokolowski, <i>Husserlian Meditations</i>, §52-§54
19/08	Unidad I: El giro genético. Pasividad y asociación	Husserl, "Método fenomenológico estático y genético" (1921) Husserl, <i>Analyses Concerning Passive and Active Synthesis</i>, parte 2, cap. 1: Asociación Secundaria: Husserl, <i>Meditaciones cartesianas</i>, §38-§39 Osswald, <i>La fundamentación pasiva de la experiencia</i>, introducción Bernet (2010)
—	Visita Natalie Depraz Excepcionalmente será martes 25 de 15 a 18 hs	Depraz, <i>La lucidité du corps</i> , cap. 1

02/09	Unidad I: Afección y temporalidad	Husserl, <i>Analyses Concerning Passive and Active Synthesis</i>, parte 2, cap. 2: Afección Hua 42, Beilage III, pp. 17-20 Secundaria: Montavont, (1994) Depraz (1994) Osswald, La fundamentación pasiva de la experiencia, cap. 4: la afección
09/09	Unidad I: Fenomenología del tiempo tardía	Husserl, Manuscritos de Berna (Hua XXXIII), 277-287 Husserl, Manuscritos C (Hua Mat 8), texto n.º 49 Secundaria: Zahavi, Self-Awareness and Alterity Zahavi, "Time and Consciousness in the Bernau Manuscripts"
16/09	Unidad II: Husserl sobre la muerte	Husserl, <i>Analyses Concerning Passive and Active Synthesis</i>, apéndice 8 Husserl, Hua 42, selección Hua Mat 8, texto n.º 21, apartado c Secundaria: de Warren, Husserl and the Promise of Time, cap. 7
23/09	Unidad II: Heidegger, Ser para la muerte	Heidegger, <i>Ser y Tiempo</i>, §§46-53, §62 Optativa: Husserl, Hua 29, texto n.º 28 "El mundo antropológico" Secundaria: Held, "Fenomenología del 'tiempo propio' en Husserl y Heidegger"
30/09	—	Ausencia
07/10	Unidad II: perspectiva generativa sobre la muerte	Husserl, Hua Mat 8, texto n.º 96 Steinbock, Limit-Phenomena and Phenomenology in Husserl, cap. 1 Optativa: Husserl, Hua 29, texto n.º 28 "El mundo antropológico" Steinbock, Limit-Phenomena and Phenomenology in Husserl, cap. 2

14/10	Unidad III: El cuerpo	Hua 42, texto n.º 10 (relatividad del cuerpo a la conciencia) Hua Mat 8, texto n.º 43a: la finitud del ego primordial Optativa: Husserl, <i>Crisis</i> , §53-§54 Secundaria: Crowell (2012)
21/10	Unidad III: cuerpo y conciencia	Merleau-Ponty, <i>Fenomenología de la percepción</i> , segunda parte, introducción + "el sentir" Optativa: Merleau-Ponty, <i>Fenomenología de la percepción</i> , prefacio Merleau-Ponty, <i>Lo visible y lo invisible</i> , el quiasmo, el entrelazo
28/10	Unidad IV: La reducción	Husserl, <i>Ideas I</i> , §49 Husserl, <i>First Philosophy</i> , segunda parte, lecciones 40-43 Fink, <i>Sixth Cartesian Meditation</i> , §5 y §11.b Optativa: Husserl, <i>First philosophy</i> , segunda parte lecciones 31-33; 37-30, 44-46 Secundaria: Venebra, (2014)
04/11	Unidad IV: metafísica fenomenológica	Husserl, <i>Meditaciones cartesianas</i> , conclusión Hua 15, texto n.º 22; apéndice XLVI Optativa: Römer (2026) Trizio (2026)

NORMAS ADMINISTRATIVAS Y PEDAGÓGICAS DEL CURSO.

1. ASISTENCIA:

El porcentaje mínimo de asistencia para el curso es de 75%.

2. SOBRE LA NO ENTREGA DE EVALUACIONES:

Para el caso de las evaluaciones no entregadas, el profesor decidirá un criterio que considere adecuado pero, una vez señalado en su syllabus, debe ser consistente y mantenerlo.

En caso de que los/las docentes acepten certificados médicos para justificar la no entrega de una evaluación, éstos serán recibidos por la coordinadora académica sólo hasta una semana después de la fecha del plazo de entrega, y será responsabilidad del estudiante hacerla llegar dentro del plazo indicado.

Existirá una nota "P" (Pendiente), calificación que se aplicará al estudiante que, por motivos justificados o por razones de fuerza mayor debidamente acreditadas, no haya podido cumplir con las evaluaciones finales del curso o actividad en que se ha inscrito. Dicha calificación permitirá al estudiante inscribirse en cursos para los cuales constituye requisito aquel cuya calificación hubiere quedado pendiente.

La nota "P" (Pendiente) deberá ser autorizada por el Comité Académico de Magíster o, en su defecto, el Director del programa, debiendo el académico responsable del curso o actividad fijar al estudiante las exigencias que deberá cumplir para obtener la calificación definitiva.

Si el estudiante no diere cumplimiento a lo señalado anteriormente, en el plazo que se fije que no podrá ser superior a 1 semestre, será calificado en el respectivo ramo, con nota final uno (1.0).

Ver en <http://www.udp.cl/usuarios/reglamentoudp/estudiantepostgrado.htm>

3. INTEGRIDAD académica:

El Reglamento del Estudiante de Postgrado (artículo 13) establece severas sanciones para casos de plagio, copia, falsificación y uso indebido de documentos, que van desde la nota mínima en la evaluación hasta la expulsión de la Universidad. Disponible en: <http://www.udp.cl/usuarios/reglamentoudp/estudiantepostgrado.htm>

Para las citas y referencias bibliográficas, el Instituto sugiere utilizar el formato Chicago Manual Style para Humanidades. En la Base de datos EBSCO (http://support.ebsco.com/help/index.php?help_id=36), podrán encontrar éste y otros formatos de citación. Adicionalmente, se sugiere revisar el Chicago-Style Citation Quick Guide, donde se detalla con claridad el uso del formato de Chicago: http://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide.html

VII. BIBLIOGRAFÍA.

Primaria

Husserl

Hua 1 *Cartesianische Meditationen und Pariser Vorträge*. Edited by Stephan Strasser. The Hague: Martinus Nijhoff, 1973.

Hua 3/I *Ideen zu einer reinen Phänomenologie und phänomenologischen Philosophie. Erstes Buch: Allgemeine Einführungen die reine Phänomenologie*, 1. Halbband: Text der 1.-3. Auflage – Nachdruck. Edited by Karl Schuhmann. The Hague: Martinus Nijhoff, 1977 /Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica, libro primero: introducción general a la fenomenología pura, trad. Antonio Ziri3n Quijano, México: Fondo de cultura econ3mica, 2013

Hua 6 *Die Krisis der europäischen Wissenschaften und die transzendente Phänomenologie. Eine Einleitung in die phänomenologische Philosophie*. Edited by Walter Biemel. The Hague: Martinus Nijhoff, 1976

Hua 8 *Erste Philosophie (1923/4). Zweiter Teil: Theorie der phänomenologischen Reduktion.* Edited by Rudolf Boehm. The Hague: Martinus Nijhoff, 1959. / Husserl, Edmund. *First philosophy, lectures 1923/1924*, trad. Sebastian Luft, Springer

Hua 10 *Zur Phänomenologie des inneren Zeitbewusstseins (1893-1917).* Edited by Rudolf Boehm. The Hague: Martinus Nijhoff, 1969./ Husserl, Edmund. *Lecciones de fenomenología de la conciencia interna del tiempo.* Trad., introd. y notas de Agustín Serrano de Haro. Madrid: Trotta, 2002/ Husserl, Edmund. *On the Phenomenology of the Consciousness of Internal Time (1893-1917).* Trad. John Barnett Brough. Dordrecht: Kluwer Academic Publishers, 1991.

Hua 11 *Analysen zur passiven Synthesis. Aus Vorlesungs- und Forschungsmanuskripten, 1918-1926.* Edited by Margot Fleischer. The Hague: Martinus Nijhoff, 1966./ Husserl, Edmund. *Analyses Concerning Passive and Active Synthesis: Lectures on Transcendental Logic.* Trad. Anthony J. Steinbock. Dordrecht: Kluwer Academic Publishers, 2001.

Hua 15 *Zur Phänomenologie der Intersubjektivität. Texte aus dem Nachlass. Dritter Teil. 1929-35.* Edited by Iso Kern. The Hague: Martinus Nijhoff, 1973.

Hua 33 *Die Bernauer Manuskripte über Zeitbewusstsein (1917/18).* Bernet, Rudolf and Dieter Lohmar (eds.), Dordrecht: Springer, 2001.

Hua 29 *Die Krisis der europäischen Wissenschaften und die transzendente Phänomenologie. Ergänzungsband. Texte aus dem Nachlass 1934-1937.* Edited by Reinhold N. Smid. The Hague: Kluwer Academic Publishers, 1992.

Hua 42 *Grenzprobleme der Phänomenologie. Analysen des Unbewusstseins und der Instinkte. Metaphysik. Späte Ethik (Texte aus dem Nachlass 1908 – 1937)* Edited by Rochus Sowa & Thomas Vongehr. New York: Springer, 2014.

HuaMat 8 *Späte Texte über Zeitkonstitution (1929-1934). Die C-Manuskripte.* Edited by Dieter Lohmar. New York: Springer, 2006.

Husserl, Edmund. "Método fenomenológico estático y genético" (1921) (Hua XI, 336-345). Trad. I. Quepons. *Acta Mexicana de Fenomenología* 3 (2018): 117-125.

Otros:

Fink, Eugen. *Sixth Cartesian Meditation, trans. Ronald Bruzina, Indiana University Press, 1995*

Heidegger, Martin. *Ser y Tiempo.* Trad. Jorge Eduardo Rivera C., Madrid: Trotta, 2003

Merleau-Ponty, Maurice. *Fenomenología de la percepción,* Buenos Aires: Planeta-Agostini, 1993

Secundaria

Barbaras, Renaud. *Le tournant de l'expérience: recherches sur la philosophie de Merleau-Ponty.* París: Vrin, 1998.

Behnke, Elizabeth A. "Edmund Husserl's Contribution to Phenomenology of the Body in Ideas II." En *Issues in Husserl's Ideas II*, ed. Thomas Nenon y Lester Embree, 135-160. Dordrecht: Kluwer Academic Publishers, 1996.

Bernet, Rudolf. "Husserl's New Phenomenology of Time Consciousness in the Bernau Manuscripts." En *On Time – New Contributions to the Husserlian Phenomenology of Time*, ed. Dieter Lohmar e Ichiro Yamaguchi, 1-20. Phaenomenologica 197. Dordrecht: Springer, 2010.

Biceaga, Victor. *The Concept of Passivity in Husserl's Phenomenology*. Contributions to Phenomenology 60. Dordrecht: Springer, 2010.

Brough, John. "The Emergence of an Absolute Consciousness in Husserl's Early Writings on Time-Consciousness." *Man and World* 5, n.º 3 (1972): 298-326.

Bruzina, Ronald. *Edmund Husserl and Eugen Fink: Beginnings and Ends in Phenomenology, 1928-1938*. New Haven: Yale University Press, 2004.

Crowell, Steven. "Transcendental Phenomenology and the Seductions of Naturalism: Subjectivity, Consciousness, and Meaning." En *The Oxford Handbook of Contemporary Phenomenology*, ed. Dan Zahavi. Oxford: Oxford University Press, 2012.

Dastur, Françoise. *La mort. Essai sur la finitude*. París: PUF, 2007.

Depraz, Natalie. "Temporalité et affection dans les manuscrits tardifs sur la temporalité (1929-1935) de Husserl." *Alter: Revue de phénoménologie*, n.º 2 (1994).

Depraz, Natalie. *La lucidité du corps. De l'empirisme transcendantale en phénoménologie*, Phaenomenologica 160, Dordrecht: Kluwer Academic publishers, 2001

de Warren, Nicolas. *Husserl and the Promise of Time: Subjectivity in Transcendental Phenomenology*. Cambridge: Cambridge University Press, 2009.

Fink, Eugen. "Die Spätphilosophie Husserls in der Freiburger Zeit." En *Edmund Husserl 1859-1959: Recueil commémoratif publié à l'occasion du centenaire de la naissance du philosophe*, 99-115. Phaenomenologica 4. La Haya: Martinus Nijhoff, 1959.

Held, Klaus. "Fenomenología del 'tiempo propio' en Husserl y Heidegger." Trad. Jesús Guillermo Ferrer Ortega. *La Lámpara de Diógenes* 10, n.º 18-19 (2009): 9-29.

Held, Klaus. *Lebendige Gegenwart: Die Frage nach der Seinsweise des transzendentalen Ich bei Edmund Husserl, entwickelt am Leitfaden der Zeitproblematik*. Phaenomenologica 23. Den Haag: Martinus Nijhoff, 1966.

Kern, Iso. "Tres caminos a la reducción fenomenológica trascendental en la filosofía de Edmund Husserl" (no puedo localizar la referencia de la traducción)

Levinas, Emmanuel. *Dieu, la mort et le temps*. Establecimiento del texto, notas y posfacio de Jacques Rolland. París: Grasset, 1993.

Merleau-Ponty, Maurice. *Husserl at the Limits of Phenomenology: Including Texts by Edmund Husserl*. Ed. Leonard Lawlor con Bettina Bergo. Evanston, IL: Northwestern University Press, 2002.

Montavont, Anne. *De la passivité dans la phénoménologie de Husserl*. París: PUF, col. "Épiméthée", 1999.

Montavont, Anne. "Le phénomène de l'affection dans les *Analysen zur passiven Synthesis* (1918-1926)." *Alter: Revue de phénoménologie*, n.º 2 (1994).

Osswald, Andrés Miguel. *La fundamentación pasiva de la experiencia: un estudio sobre la fenomenología de Edmund Husserl*. Madrid: Plaza y Valdés, 2016.

Römer, Inga. "Metaphysics as an Ultimate Science of Reality? On Emiliano Trizio's Reading of Husserl." *The New Yearbook for Phenomenology and Phenomenological Philosophy* vol. XXIII, 2026.

San Martín, Javier. *La estructura del método fenomenológico*. Madrid: UNED, 1986.

San Martín, Javier. *La nueva imagen de Husserl: lecciones de Guanajuato*. Madrid: Trotta, 2015.

Sokolowski, Robert. *Husserlian Meditations: How Words Present Things*. Evanston, IL: Northwestern University Press, 1974.

Steinbock, Anthony J. *Limit-Phenomena and Phenomenology in Husserl*. Londres / Nueva York: Rowman & Littlefield International, 2017.

Trizio, Emiliano. "Metaphysics of Primal Facts vs. Phenomenology as First Philosophy? Answer to Inga Römer." *The New Yearbook for Phenomenology and Phenomenological Philosophy* vol. XXIII, 2026.

Venebra, Marcela. "El desplazamiento de la epojé fenomenológica en la estela de Ideas I" en *Escritos de Filosofía. Segunda Serie* (Buenos Aires, 2014), N° 2: 195-214.

Zahavi, Dan. *Self-Awareness and Alterity: A Phenomenological Investigation*. Evanston, IL: Northwestern University Press, 1999.

Zahavi, Dan. "Time and Consciousness in the Bernau Manuscripts." *Husserl Studies* 20, n.º 2 (2004): 99-118.